



DC UNIVERSE
REBIRTH

9

NIGHTWING



TAKARA
Maio

KINGSMAN
BRUNORULES
SEELEY
TAKARA
MAIOLO

THE LAX
PROJECT

RATED T TEEN DCCOMICS.COM JAN 2017



DC UNIVERSE
REBIRTH

9

NIGHTWING



IVAN
REIS
OCT 16
SULLIVAN

THE LAX
PROJECT

KINGSMAN
BRUNORULES
SEELEY
TAKARA
MAIOLO

TRATÉ DE
MANTENERME
DESPIERTO.

DE VERDAD,
LO HICE.







Otra
pesadilla.

Creo.

Es difícil
decirlo última-
mente.

Hnuh.

Desde que me puse las
medias de Nightwing de
nuevo, mi vida ha sido una
serie de malos sueños.

Raptor. Los hom-
bres monstruo.

Clark muriendo.
Tim—



Cada momento
hace que me pre-
gunte quién soy
yo y qué hago.

Tomé el nombre de
Nightwing por una
historia que Super-
man me contó.



Nightwing...un dios
antiguo eternamente
renaciendo para em-
pezar de nuevo.

Si te vas a
dormir en una
vida...

DICK.



...¿Puedes
despertar como
alguien más?

TENEMOS
QUE
HABLAR.

PELEA CONTRA EL DESTINO

TIM SEELEY ESCRITOR MARCIO TAKARA ARTISTA
MARCELLO MAIOLO COLORES CARLOS M. MANGUAL LETRAS

MARCIO TAKARA & MARCELLO MAIOLO COVER
IVAN REIS, OCLAIR ALBERT & SULA MOON COVER VARIANTE
DAVE WIELGOSZ EDITOR ASIST. REBECCA TAYLOR EDITORA
MARK DOYLE EDITOR GRUPAL

NIGHTWING CREADO POR MARV WOLFGAN & GEORGE PÉREZ
SUPERMAN CREADO POR JERRY SIEGEL Y JOE SHUSTER
CON COLABORACIÓN ESPECIAL DE LA FAMILIA DE JERRY SIEGEL
KINGSMAN TRADUCCIÓN BRUNO RULES EDICIÓN







SI ME PERMITES,
ME GUSTARÍA ENTRAR
A TU *MUNDO DE SUEÑOS*,
Y CON TU ASISTENCIA,
BUSCAR LA FUENTE DE
ESTA SEÑAL DE
ENERGÍA.



ESTE DISPOSITIVO
ATARÁ MI MENTE A LA
TUYA, PERMITIÉNDOME
SEGUIRTE, Y PROVEER-
TE *ASISTENCIA*.

ESTOY
CANSADO,
SUPERMAN.



CANSADO DE QUE LAS
COSAS SE DESMORONEN.
CANSADO DE NO SER
CAPAZ DE ESCAPAR A
UN MEJOR LUGAR.

SI CREES
QUE PODRÁS SER
CAPAZ DE AYUDARME
CON TODAS ESTAS
PESADILLAS...



ESTOY DISPUESTO A ARRIES-
GARME A QUE SEAS UN *CLON*
MALVADO DE UN FUTURO
OSCURO O LO QUE SEA.

TÚ ERES...
MÁS SEVERO QUE EL
DICK QUE CONOCÍ, PERO
AL MENOS TODAVÍA TIENES
TU *SENTIDO DEL HUMOR*.



BUENAS
NOCHES,
SUPERMAN.

PUEDES
LLAMARME
CLARK.

SUJETO
ENTRANDO EN
ESTADO REM.
SIGNOS VITALES
REGULARES.



Nnh.

¡ATENTO,
GRAYSON.



HEMOS ENTRADO A
TU MUNDO DE SUEÑOS.
¿ALGUNA IDEA DE
DÓNDE ESTAMOS?

SÍ. ESTA-
MOS EN LA
COSTA DE
GOTHAM.



A PUNTO
DE JUGAR VOLEI-
BOL DE PLAYA
CON HELENA, Y
TIGER.

PERSONAS DE LA
AGENCIA DE ESPIONA-
JE CON LAS QUE
SOLÍA TRABAJAR.

SE LLAMA *SPYRAL*,
AGENTE 37, O
¿HAS OLVIDADO ESO
JUNTO CON CÓMO
SERVIR?



DEBEMOS ENTRAR
EN EL ESCENARIO,
NO IMPORTA LO EX-
TRAÑO QUE PUEDA
PARECER.

ADEMÁS,
PODRÍA SER
PEOR.



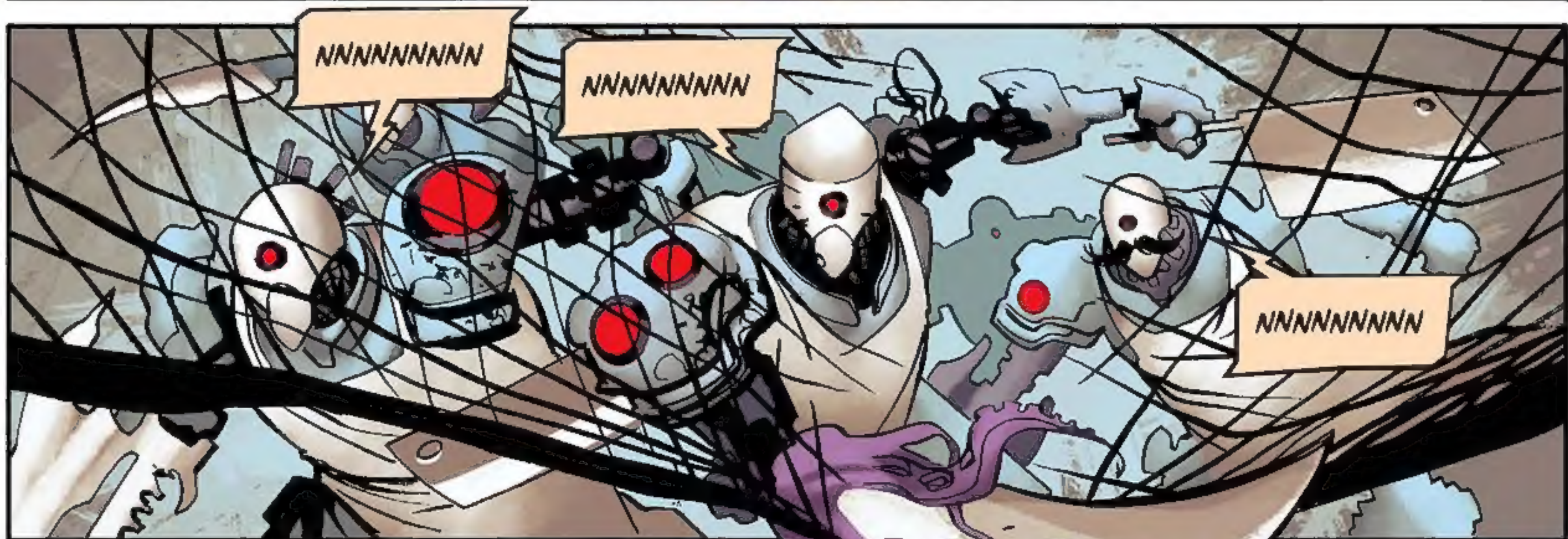
SÍ, PODRÍA SER UN
SUEÑO "SIN PANTA-
LONES EN LA SE-
CUNDARIA".



UN REGALO.
GRACIAS,
NIÑO.

PERO
NO ES SUFI-
CIENTE. DEBES
DARME MÁS.

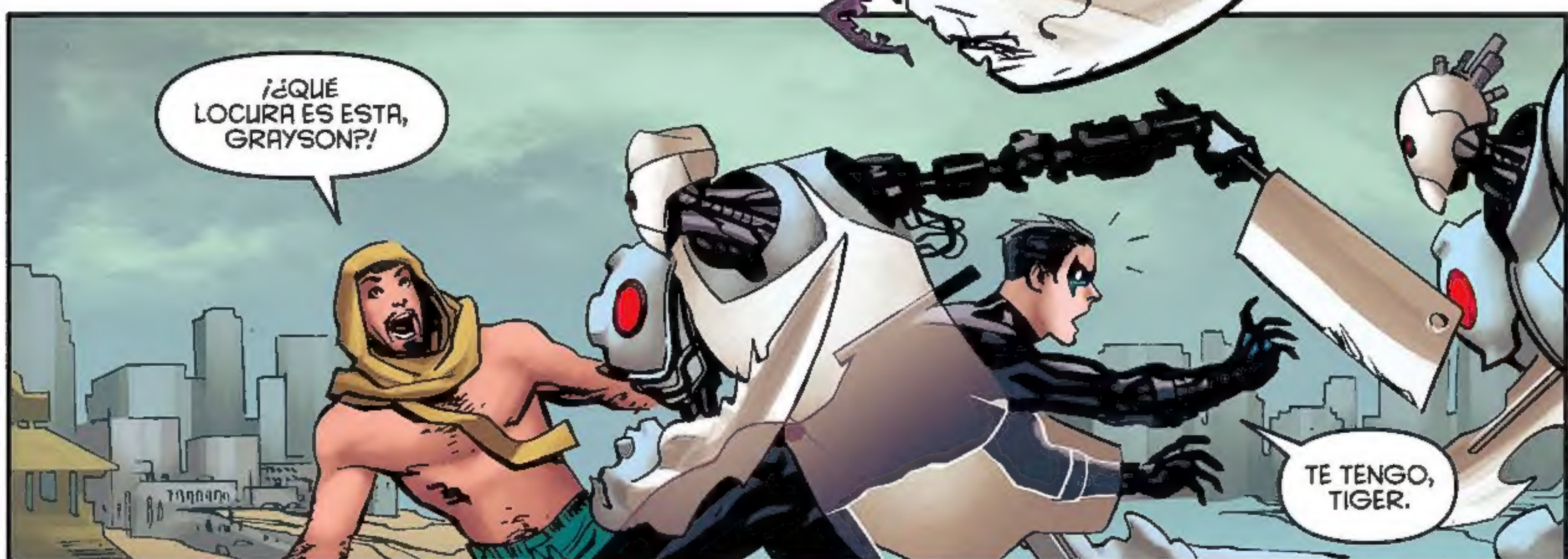
DEBES
DARME
TODO.



NNNNNNNNN

NNNNNNNNN

NNNNNNNNN

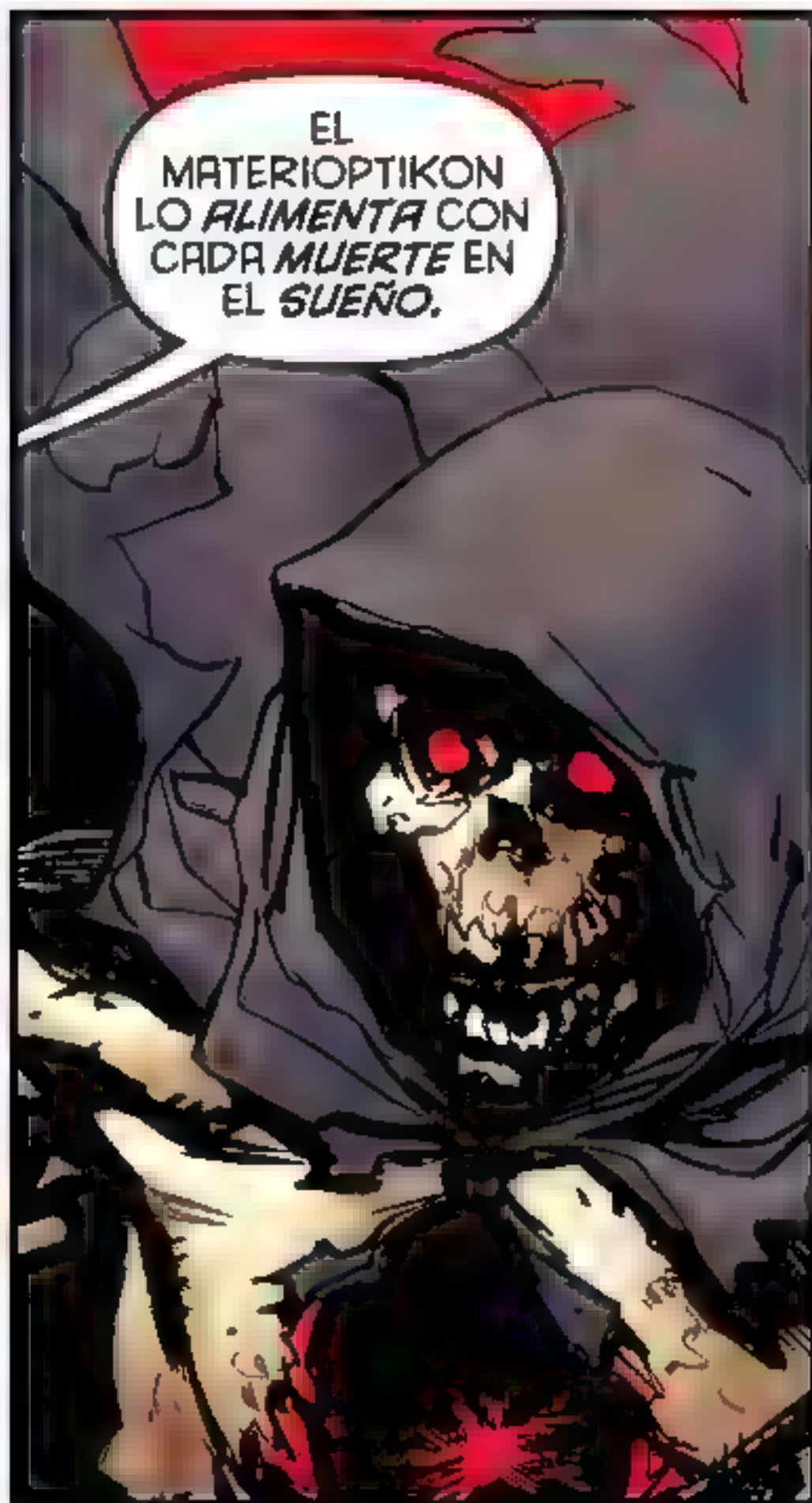


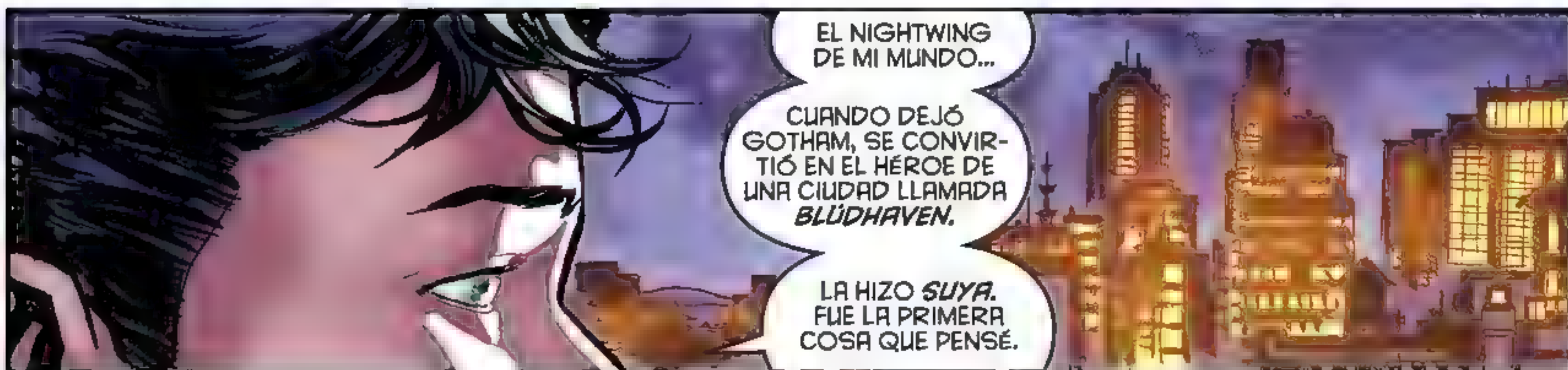
¿QUÉ
LOCURA ES ESTA,
GRAYSON?!

TE TENGO,
TIGER.



NO.





EL NIGHTWING
DE MI MUNDO...

CUANDO DEJÓ
GOTHAM, SE CONVIR-
TIÓ EN EL HÉROE DE
UNA CIUDAD LLAMADA
BLÜDHAVEN.

LA HIZO *SUYA*.
FUE LA PRIMERA
COSA QUE PENSÉ.



NUNCA HE ESTADO
AQUÍ. PERO PARECE
QUE HE INVITADO
AMIGOS.



BATMAN. ROBIN.
BATGIRL.

CON ELLOS CERCA, Y CON
UNA ARENA MÁS GRANDE,
TENEMOS UNA MEJOR
OPORTUNIDAD DE ESTAR
EN CONTRA DE ÉL...

NO ESTÁ MAL,
ROBIN, PERO
BATGIRL AÚN ES
MÁS RÁPIDA.

¿DE QUÉ SIRVE SER
RÁPIDO CUANDO SE
CARECE DE CUALQUIER
DISCIPLINA O ESTILO
DISCERNIBLE?!



NNNNNNNNN

NNNNNNNNN

¡RECUERDA!
TRATAMOS DE
DESCUBRIR
LA FUENTE DE
ENERGÍA--



NO. ASÍ ES
COMO CON-
SEGUIRÁN A
DAMIAN.

¡TIENE TANTA
CONFIANZA EN SU
HOMÓNIMO Y LEGADO
QUE SUBESTIMA A
TODOS LOS DEMÁS!

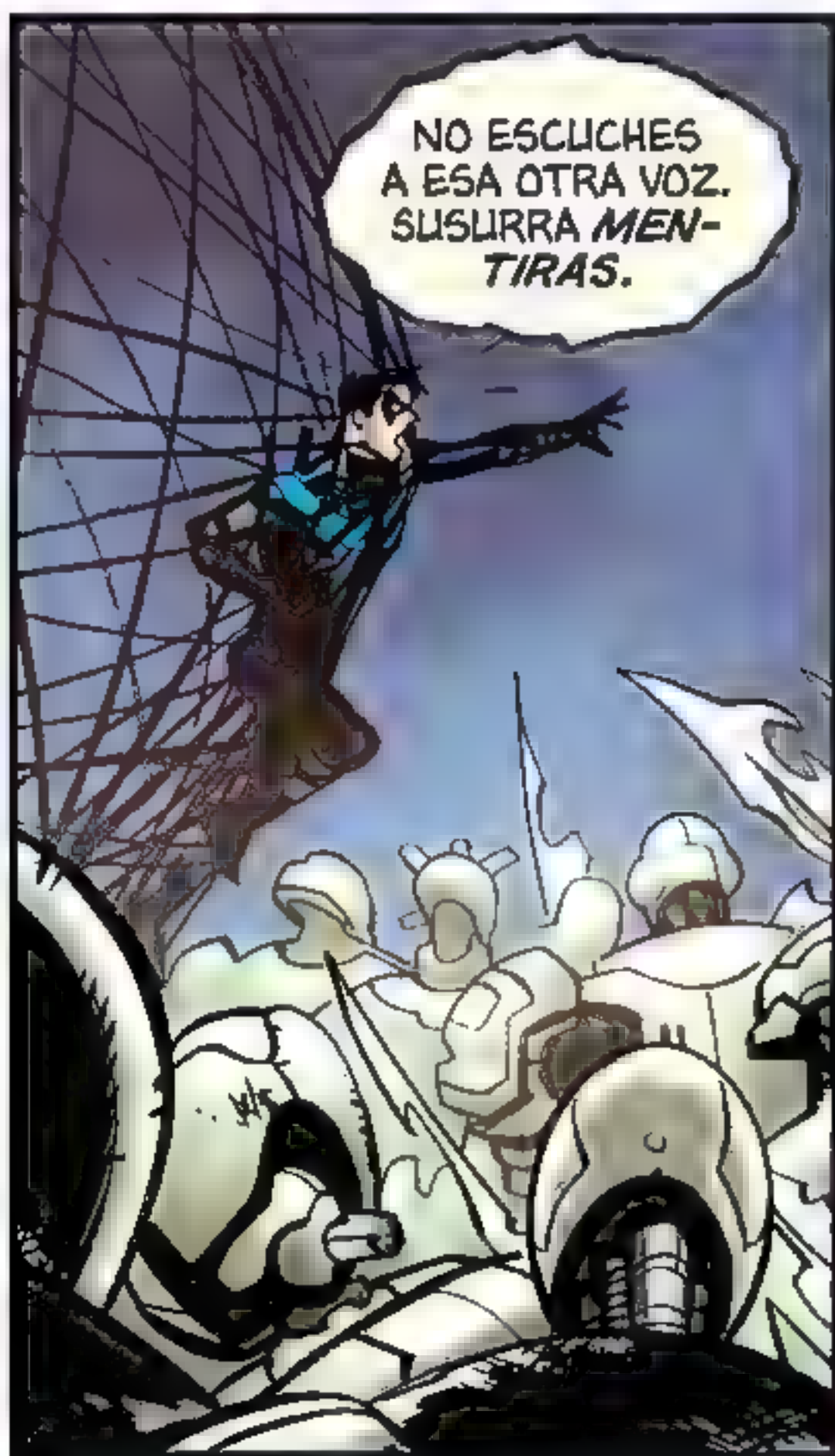


NNNNNNNNN

SOLO
ALGUIEN TAN
LLENO DE DEBI-
LIDAD COMO TÚ,
GRAYSON...

...SE OBSESIO-
NARÍA TANTO
CON NOSO-
TROS.





PELIGRO.
SIGNOS VITALES
IRREGULARES.

DICK, NO
PUEDO SACARTE.
TIENES QUE RE-
GRESAR. TIENES
QUE PELEAR.

¡HNGH!

¡HNH!
¿CÓMO?
¿CÓMO LE
COMBATO?!

NO TENEMOS QUE
PARTICIPAR EN ESTE
TEATRO. NO TIENES
QUE **VERLOS** MORIR,
SR. WING. SOLO
RÍNDETE.

DÉJAME
APARTARTE.

¡UGH!

¿RECUERDAS CUANDO DIJISTE QUE
NO ESTABAS SEGURO CÓMO FUN-
CIONA ESTA COSA DEL UNIVERSO
ALTERNATIVO?

YO--BUENO,
TENGO UNA
TEORÍA.

VERÁS, HAY VERSIO-
NES INFINITAS DE ESTE
MUNDO. CADA POSIBILI-
DAD EXISTE EN ALGUNA
PARTE.

“EL MEJOR DE
LOS CASOS SIEM-
PRE OCURRE EN
ALGUNA PARTE.”

LO BELLO ES QUE, CADA UNO DE
NOSOTROS CONSIGUE ACCEDER
A ESOS OTROS MUNDOS, SIMPLE-
MENTE AL CERRAR LOS OJOS.
TODOS LLEGAMOS A VER A LAS
PERSONAS QUE HEMOS
PERDIDO.

“...CADA VEZ QUE
SOÑAMOS.”

“CIERRA TUS
OJOS, DICK.”



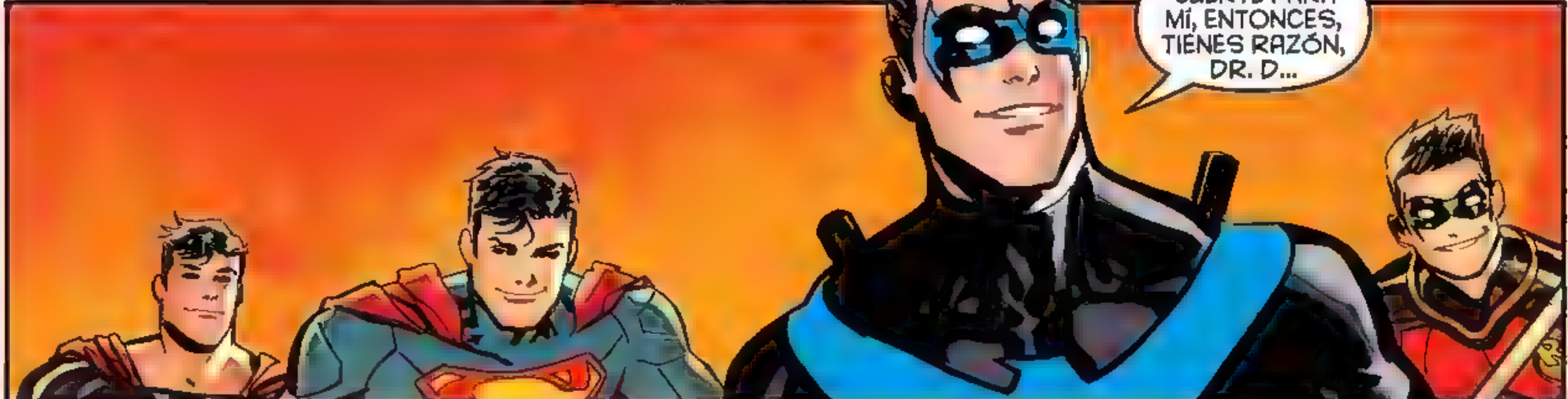
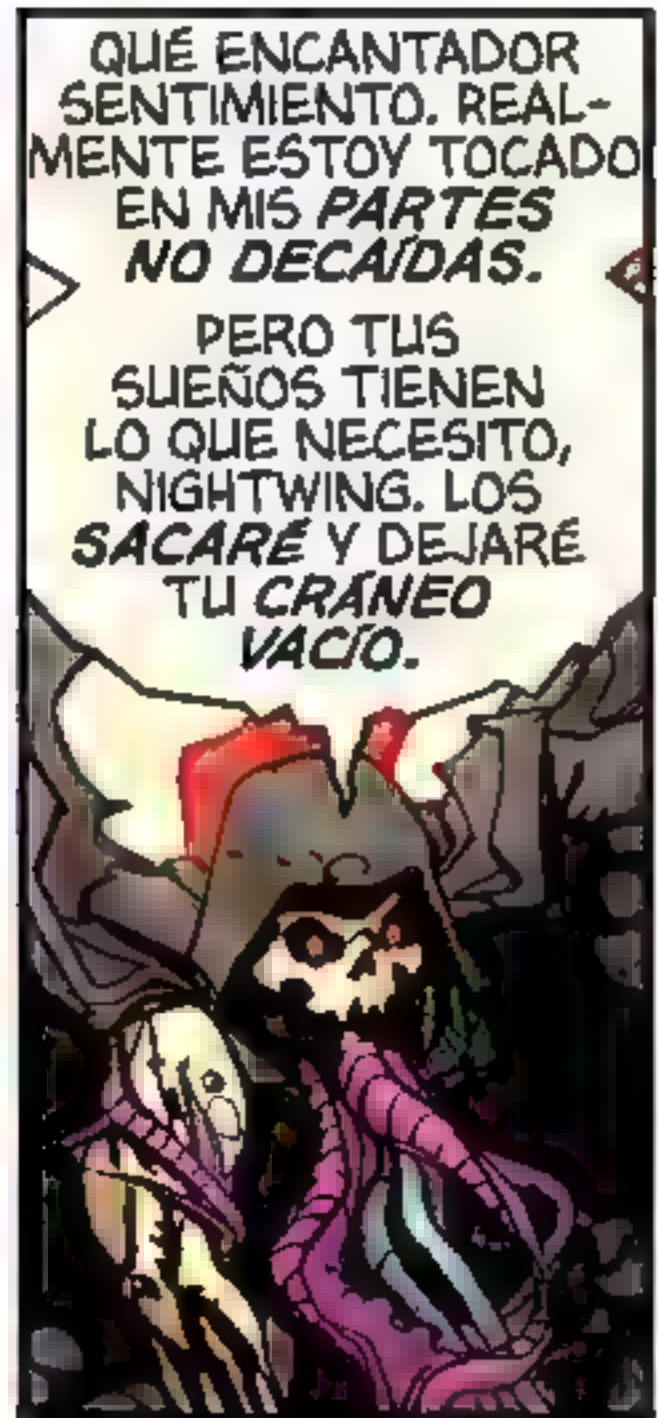
SIEMPRE
ES BUENO VERTE,
NIGHTWING...

¡HNUGH!

...PERO
¿PODRÍAS SALVAR
A LOS MANIACOS LOCOS
POR LAS NOCHES QUE
NO TENGO QUE
ESTUDIAR?

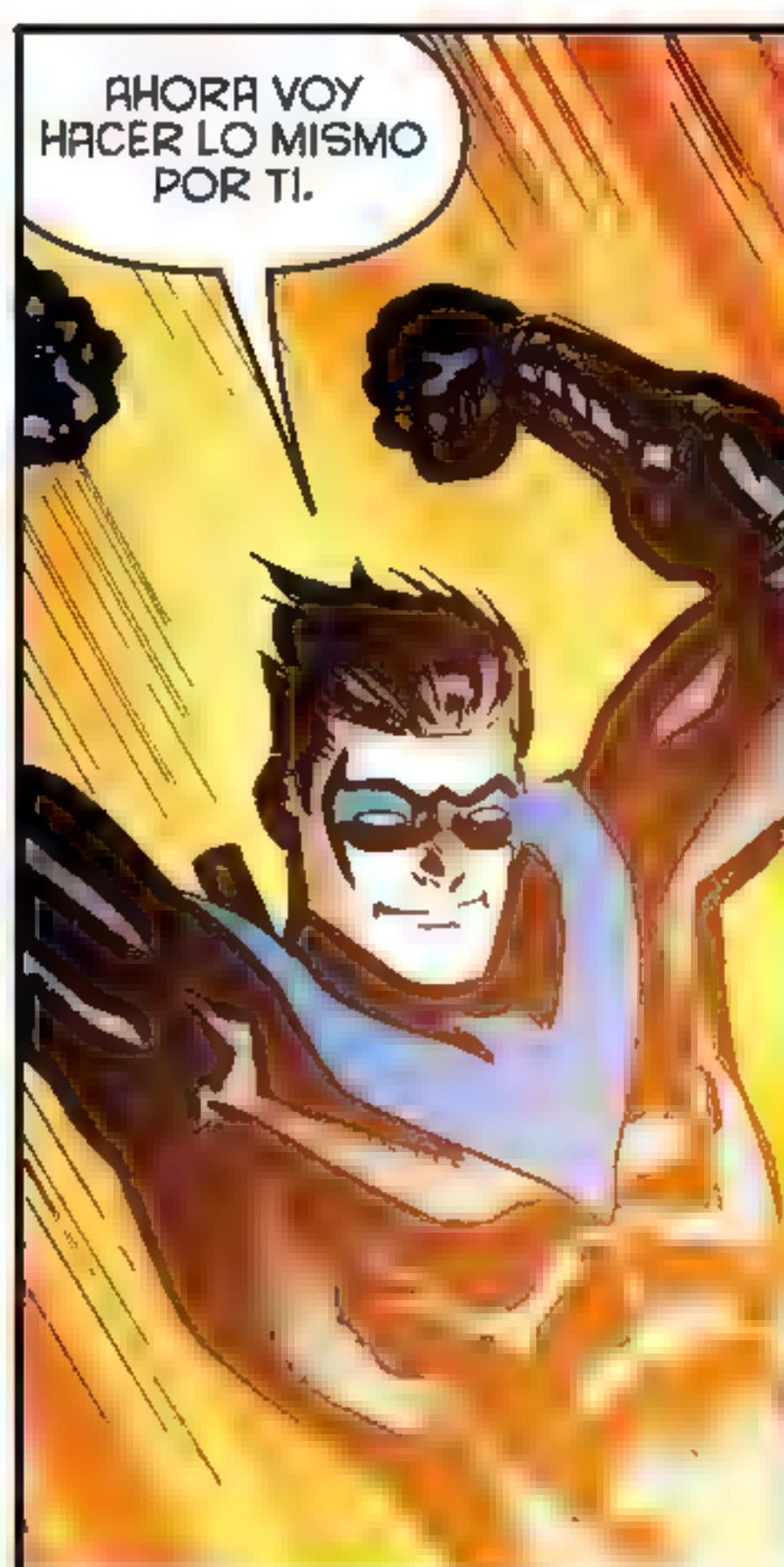
¡HEY, RED!







...TENGO UN
MONTÓN DE
AMIGOS.





PERO EL ZUMBIDO
DE LA MAQUINARIA
PROPORCIONA UN
CALMANTE SONIDO
BLANCO.



Y ME SIENTO TAN
SEGURO, ENVUELTO
EN ESTOS BRAZOS
TAL COMO ESTOY.



AHORA PUEDO
OIR A UNA MUJER
HABLAR.

ALABEN A
KALI-YUGA. POR
LA GLORIA DE
KOBRA.

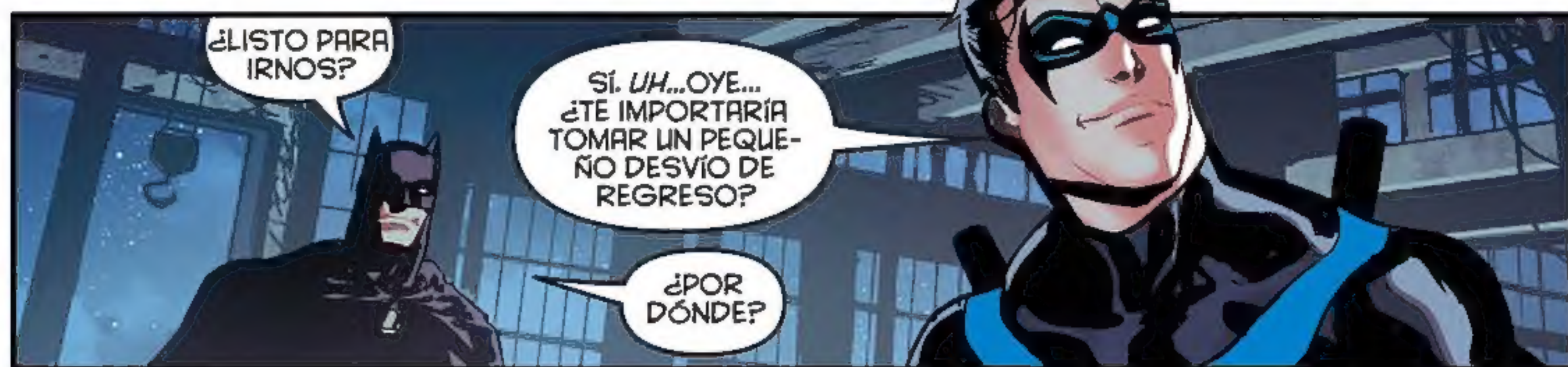
RECONFORTAN-
TE. TRANQUILI-
ZADOR.



SÍ, TRATÉ DE
MANTENERME
DESPIERTO.

PERO ES
DIFÍCIL RESISTIR
A LA ATRAYENTE
OSCURIDAD DE
DORMIR.







BÚSCANOS EN FACEBOOK

THE LAX IN PROJECT DC COMICS

APOYEN A LA INDUSTRIA DEL CÓMIC COMPRANDO CÓMICS ORIGINALES